SIX PIÈCES

POUR HARPE A PÉDALES

par

JACQUES IBERT

1.	MATIN SUR L'EAU . . .	12.50
2.	SCHERZETTO	10. »
3.	EN BARQUE LE SOIR . .	12.50
4.	BALLADE	15. »
5.	REFLETS DANS L'EAU .	15. »
6.	FANTAISIE	15. »

ALPHONSE LEDUC

Éditions Musicales, 175, Rue St-Honoré, Paris

Printed in France

SIX PIÈCES

POUR HARPE A PÉDALES

par

JACQUES IBERT

1. MATIN SUR L'EAU . . . 12.50
2. SCHERZETTO . . . . . . 10. »
3. EN BARQUE LE SOIR . . 12.50
4. BALLADE. . . . . 15. »
5. REFLETS DANS L'EAU. 15. »
6. FANTAISIE. . . . . 15. »

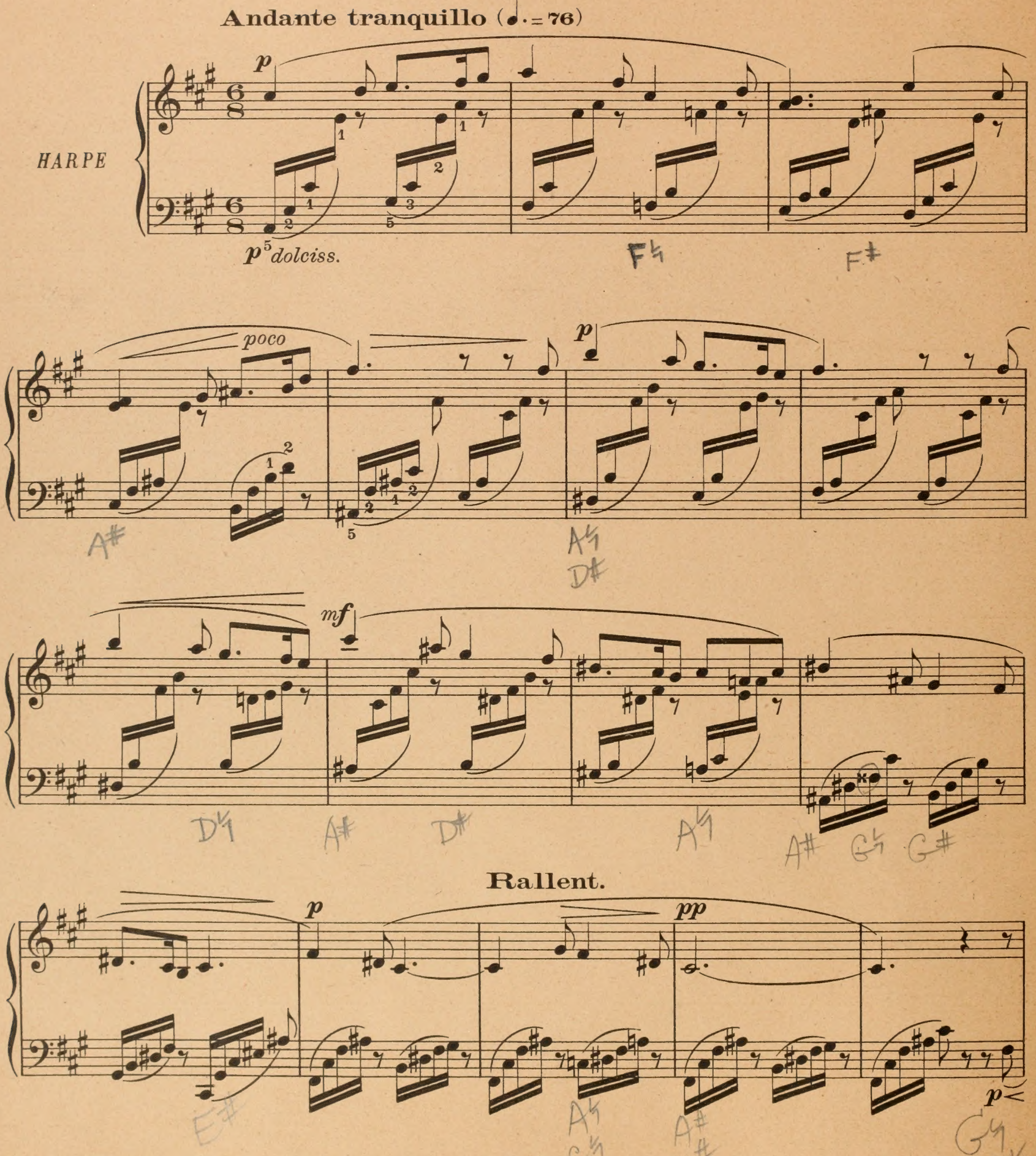
ALPHONSE LEDUC

Éditions Musicales, 175, Rue St-Honoré, Paris

MATIN SUR L'EAU

pour Harpe à pédales

JACQUES IBERT

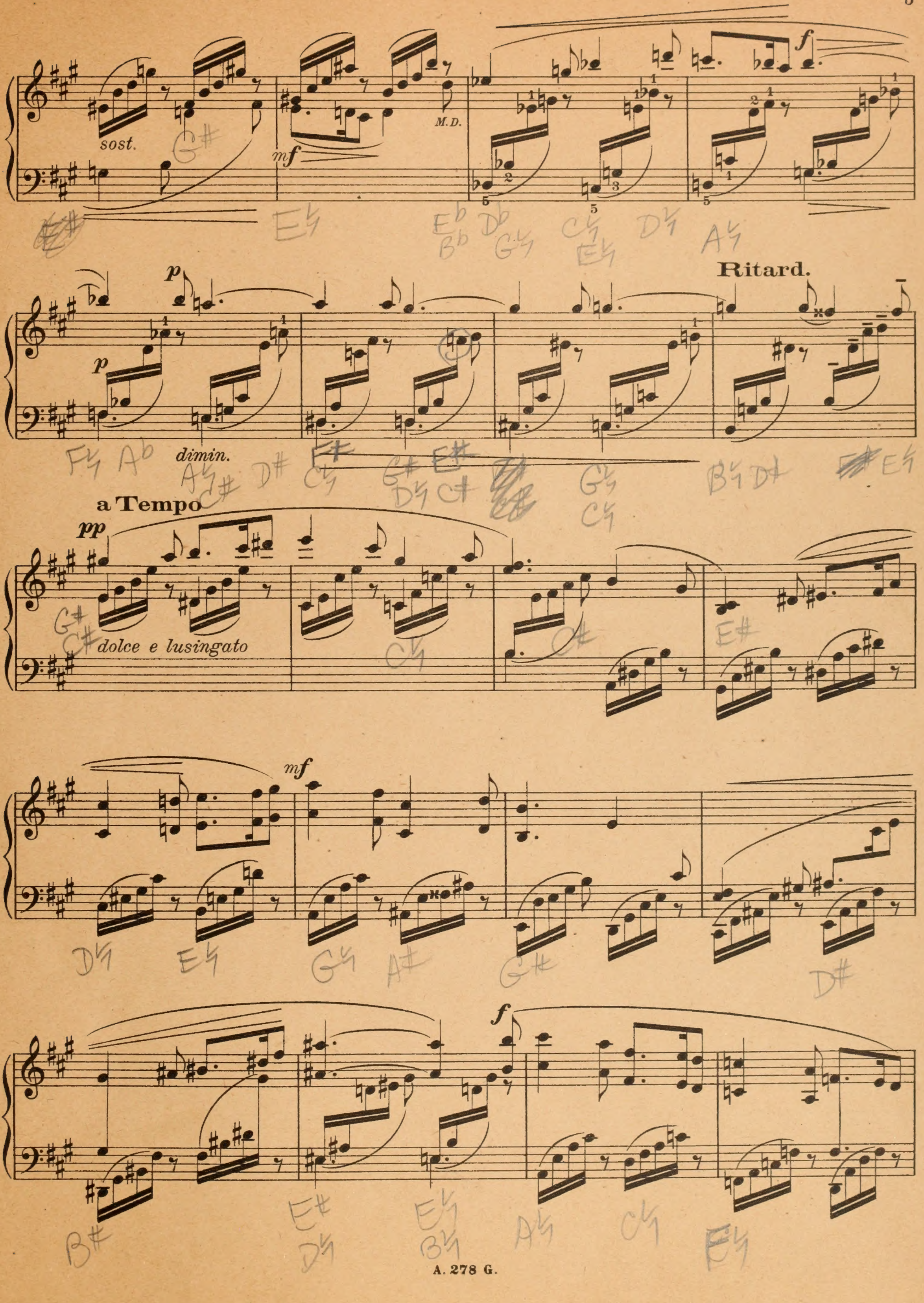


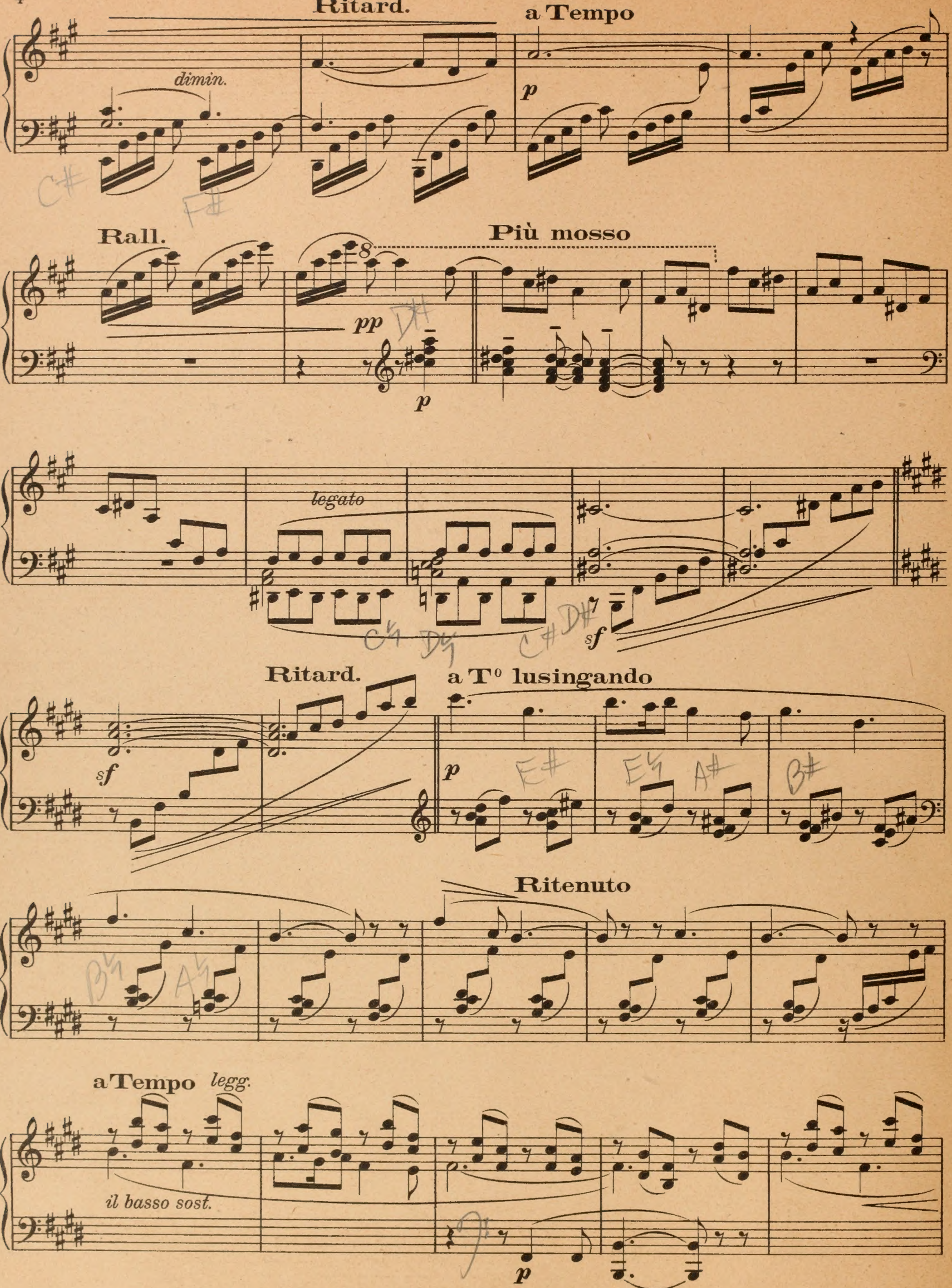
Paris, ALPHONSE LEDUC,
Editions Musicales, 175, rue Saint Honoré.
(Près l'Avenue de l'Opéra)

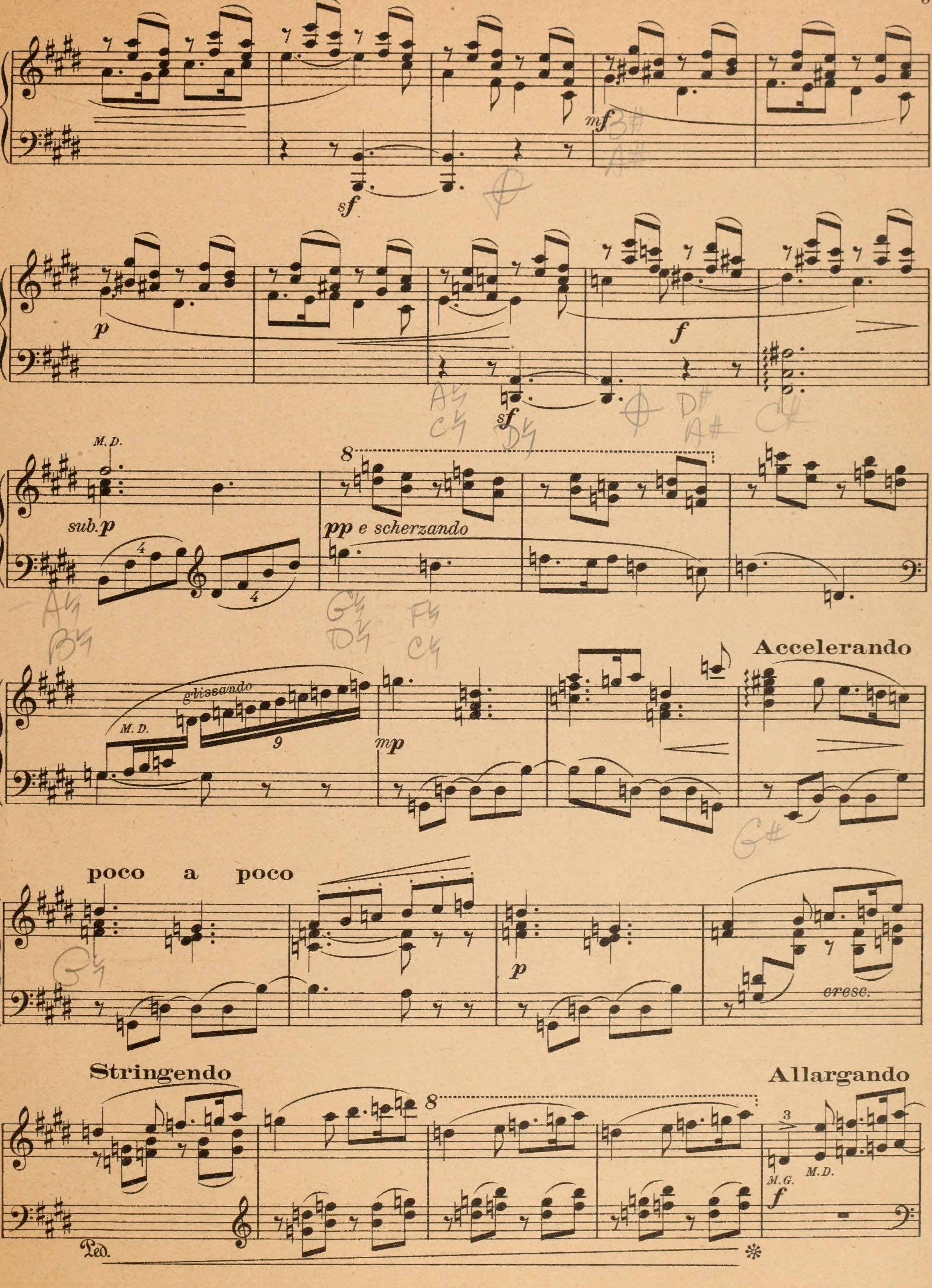
U. S. A. Copyright by Aug. Gay 1918.

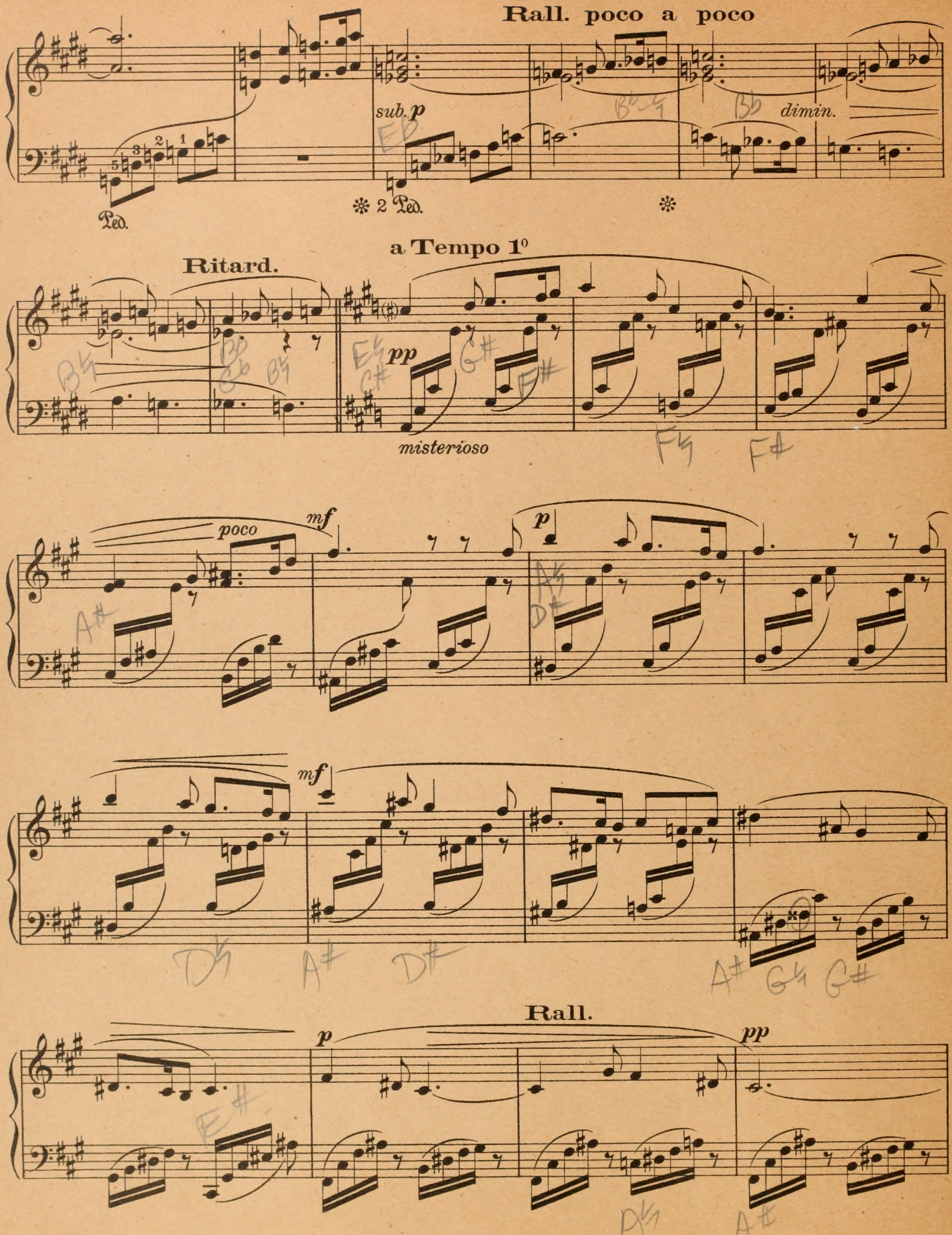
A. L. 18 086

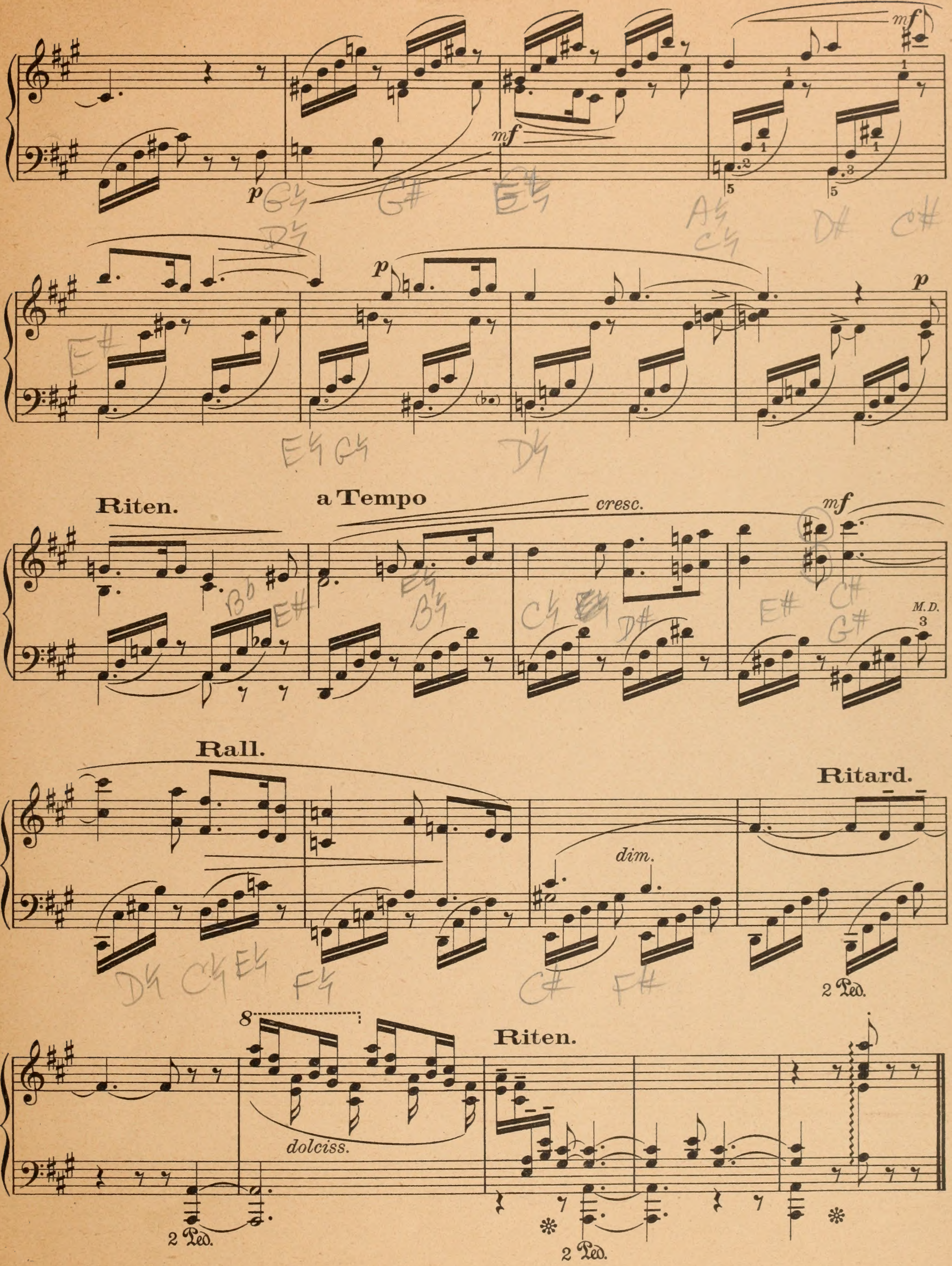
Tous droits d'exécution, de reproduction, de transcription et d'adaptation réservés pour tous pays.


sost.
M.D.
mf
f
p
p
dimin.
Ritard.
a Tempo
pp
dolce e lusingato
mf
f


Ritard.
a Tempo
dimin.
p
Rall.
Più mosso
pp
p
legato
sf
Ritard.
a T⁰ lusingando
p
sf
Ritenuto
a Tempo
legg.
il basso sost.
p


mf
sf
p
f
sf
M.D.
sub.p
8
pp e scherzando
M.D.
glissando
9
mp
Accelerando
poco a poco
p
cresc.
Stringendo
8
Allargando
M.G.
M.D.
f
Ped.


Rall. poco a poco
sub. p
dimin.
Ped.
2 Ped.
Ritard.
a Tempo 1º
pp
misterioso
poco
mf
p
mf
Rall.
p
pp


mf
p
Riten.
a Tempo
cresc.
mf
M.D.
Rall.
dim.
Ritard.
2 Ped.
dolciss.
Riten.
2 Ped.
2 Ped.